

Культура і знання як основні чинники виховання

А. І. Якушева

Електромеханічний технікум

Харківської національної академії міського господарства

Людина створила культуру, а культура – людину. Звичайно, правила культури поведінки прийшли до нас із давніх часів і, за традицією, вони продовжують існувати та служити людям. І хоча наше життя невинно прямує в бік спрощення манер, проте й досі неабияке значення має володіння «кодексом культури, ввічливості» - адже через свою чемність ми нічого не втрачаємо, а лише засвоюємо, можливо, людину.

Серед багатьох наук, без яких не обійтися людям, є дуже особлива і необхідна для всіх – наука спілкування з людьми, наука поваги один до одного, вміння вести себе так, щоб оточуючим було з нами приємно, зручно. На превеликий жаль, спілкування серед студентів у неформальному оточенні, зокрема, спілкування у своїй референтній групі, - це постійний молодіжний сленг, який потребує відповідного тлумачення, певного розуміння дорослими різних вікових категорій. Тому й завдання кожного викладача постійно приділяти увагу загальноприйнятим нормам і правилам етикету, які повинен знати кожен. Всі учасники навчального процесу, студенти та викладачі, постійно знаходяться у взаємодії один з одним, а викладач до того ж виступає і помічником, і захисником, і координатором навчання. Тому й на заняттях з дисциплін гуманітарного напрямку, зокрема, під час практичних і семінарських занять постійно відбувається діалог викладача та студента за всіма напрямками: психологічному, педагогічному та гуманітарному.

На кращих прикладах художніх образів: характері, поведінці, моральних якостях героїв української та світової літератур я намагаюся виховати людину сучасну, високодуховну, освічену, творчу, розвинути читача рідної літератури, прищепити любов і піднести авторитет до рідного слова. Цим самим я ставлю на меті у своїй педагогічній діяльності виховати національну гідність юних громадян держави та усунути комплекс меншовартості, у деякій мірі, неповноцінності. На мій погляд, рідною мовою студентство спілкується лише на заняттях, за вимогою, а на побутовому рівні, звичайно, російською. Хотілося б, щоб ситуація змінилася.

Українське слово та культура спілкування в сучасних умовах гуманізації освіти розвивають у студентів творче мислення,

естетичний смак, формують ментальність, національну свідомість та утверджують людську гідність.

Наприкінці хочеться зазначити, що література – це те духовне невичерпне джерело, яке формує світогляд молоді людини, залучає їх до найвищих досягнень у житті, до фундаментальних цінностей, які, ставши особистим надбанням, трансформуються у життєве кредо, життєву позицію, моральний вибір.

Взагалі, навчання і виховання – це складний процес, багаторівневий, безперервний, що відбувається впродовж усього життя людини. І його витoki – в сім'ї, навчальному закладі де студент повинен отримати необхідну професійну базу знань і навичок, сформувати світогляд та активну життєву позицію майбутнього фахівця. Ми виконуємо спільну справу: знаннями, культурою спілкування, поведінкою виховуємо підростаюче покоління, майбутнє України, тому необхідно використовувати взаємний досвід, об'єднати наші зусилля у цьому напрямку для того, щоб звести їх у цілісну систему виховання студентів на сучасному етапі.